

Modello 1

Emanuele Chirco esercita la professione di arrangiatore, produttore e compositore presso lo Studio Em Dabliu Em di cui è anche amministratore. Lo studio si trova a Incisa Valdarno, nella località Loppiano, a pochi chilometri da Firenze ed opera autonomamente e anche in collaborazione con altri studi associati, avvalendosi, all'occorrenza, di una squadra di musicisti professionisti che sotto la sua direzione incidono le parti di ogni arrangiamento.

Dal musica pop al rock, dalla musica leggera alla canzone d'autore, dalla colonna sonora alla world-etno è possibile soddisfare le richieste più esigenti sfruttando il grande parco strumenti dei musicisti turnisti, le loro attitudini ai diversi stili musicali ed utilizzando i migliori suoni/campioni e software di gestione audio esistenti oggi in commercio (tali campioni vengono suonati o programmati con grande sensibilità e reale umanizzazione delle articolazioni e degli eventi).

Per ogni brano il percorso di produzione è completo e prevede

Arrangiamenti - Registrazioni in studio - Missaggi - Mastering

Il tutto in un'unica soluzione in cui il committente: cantante, produttore, artista o casa discografica si affidi alla nostra esperienza sollevandosi da ogni impegno nel contattare musicisti, affittare sale di riprese o ambienti per le prove, fonico per il missaggio, studi appropriati per il mastering, spese di viaggi, logistica, ecc...

Teniamo a precisare che i nostri mastering sono realizzati in analogico con l'uso di attrezzature e pre amplificatori valvolari in classe A. Questo comporta un grande valore aggiunto al suono finale in termini di calore, profondità e definizione degli strumenti.

A chi si rivolge la nostra proposta?

- **Se hai una o più canzoni**, suonate anche con uno strumento ed una voce, o semplicemente delle idee musicali ancora sul nascere e non sai come completarle con un arrangiamento che le valorizzi e che dia loro un "vestito" professionale, moderno ed appetibile dal punto di vista discografico oggi...
- **Se sei un cantante, un autore, un compositore o un musicista** e vuoi produrre la tua Singol Track da utilizzare per concorsi, festival e audizioni, oppure vuoi realizzare e pubblicare il tuo Nuovo Album suonato da una band di musicisti professionisti riconosciuti nel settore...
- **Se sei un produttore**, o lavori per conto di una società di produzione, casa discografica, ente organizzatore pubblico o privato e stai cercando la linea artistica da seguire e il "taglio" discografico giusto per la produzione di un gruppo o di un cantante, al fine di realizzare un disco, una single track, un promo radio, una o più basi per esibizioni dal vivo e per ospitate televisive...

... allora ad un **costo misurato e in linea rispetto al tuo obiettivo**, in cambio di un servizio puntuale e innanzi tutto professionale, **potrai realizzare il tuo progetto**, anche a distanza, con il massimo dell'esperienza ed impegno di **Emanuele Chirco** e il suo team di lavoro.

Adesso puoi concretizzare il tuo progetto!!!

Mettiti in contatto con noi e chiedici il tuo preventivo

- **scrivi** ad: arrangiamenti@emanuelechirco.it illustrando la tua idea, il tuo obiettivo, il progetto musicale che vuoi realizzare e ciò di cui hai bisogno
- **chiama** il 339.6349967 – se sei fuori dall'Italia anche su **WhatsApp** - dal Lun. al Ven. dalle ore 09:30 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:30
- puoi anche prenotare una **conversazione su skype**, contatto: emanuele.chirco
- puoi venirci a trovare presso lo studio **Em Dabliu Em** a Incisa Valdarno, località Loppiano, in provincia di **Firenze** - dal Lun. al Ven. dalle ore 09:30 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:30 per appuntamento.

Come si svilupperà il lavoro nelle sue fasi?

- Dopo il primo contatto **invierai il provino/demo del brano** (o + brani) anche registrato con mezzi semplici, ad esempio uno strumento e una voce guida, ad: arrangiamenti@emanuelechirco.it (anche in formato mp3)
- **Ascolto e analisi del materiale ricevuto**
- **Concorderemo un primo acconto da versare** in totale sicurezza pagando tramite Paypal, Postepay o bonifico su c/c bancario ricevendo al tuo indirizzo e-mail la prima fattura in formato pdf relativa al tuo acconto versato (si prega di indicare nella e-mail la vostra intestazione e i dati anagrafici)
- **Sottoscriveremo un contratto/scrittura privata** a garanzia delle parti
- **I° incontro/conversazione** sulle scelte artistiche e/o discografiche da seguire di raccordo tra l'Artista e l'Arrangiatore: carattere del brano, personalità dell'artista, scelte sui suoni da utilizzare, generi e stili, esigenze e tempi del produttore
- **I° fase di arrangiamento:** struttura, piano ritmico e armonico, intro ed eventuali modulazioni con sviluppi strumentali all'interno del pezzo
- **I° invio al committente** del "pronto ascolto" in formato mp3
- **II° incontro/conversazione** sulla prima fase di arrangiamento già fatto: apprezzamenti, punti di domanda, eventuali/ulteriori punti d' intervento, dove e in che modo, confronto sulle scelte di espressione, dinamica, colori, ecc...
- **Completamento dell'arrangiamento del brano**

- **II° invio al committente** del “pronto ascolto” con l’arrangiamento completo in formato mp3, anche alla luce delle eventuali modifiche apportate al punto precedente
- **Versamento del saldo** prima di procedere al missaggio e al mastering. Verserai il saldo con le stesse modalità di pagamento di prima (sopra descritte) ricevendo al tuo indirizzo e-mail la seconda fattura in formato pdf relativa al saldo versato
- **Procederemo con il Mix e il Mastering** del brano incluso nel prezzo effettuato presso lo studio Em Dabliu Em di Emanuele Chirco
- **Invio al committente del Master definitivo** del brano, puntualmente rispetto ai tempi concordati, in formato di alta qualità Audio Wave (16 bit o 24 bit – 44.100 hz), Aiff o nei formati audio richiesti. Potrete ricevere il lavoro finito tramite i transfer softwares più sicuri in spazi digitali dedicati che non alterano la purezza dei files oppure in CD Audio/DVD con spedizione al vostro indirizzo postale

Si richiede massima cura nel seguire anche a distanza tutti i passaggi della lavorazione di raccordo con l’arrangiatore.

Quando non fosse possibile di persona, a causa di eventuale distanza geografica, comunicheremo tramite Skype, WhatsApp o cellulare (le chiamate in Italia saranno sempre a nostro carico).

Domande frequenti:

Di chi saranno i diritti d’autore del brano?

I diritti d’autore resteranno sempre vostri! (Degli autori e i compositori originali della canzone). Il lavoro di arrangiamento viene fatto senza distinzione tanto su brani ancora da depositare quanto su brani già depositati alla Siae. In ogni caso i brani da noi arrangiati resteranno sempre di vostra proprietà sia nelle musiche che nei testi. Solo nel caso in cui Voi lo desideraste, o ne aveste bisogno, è sempre possibile la collaborazione di un compositore o co-autore per completare la parte musicale o testuale di un brano che non avete ancora ultimato, allora in quel caso si potrà considerare una quota secondo la legge del diritto d’autore ma sempre su espressa richiesta degli autori originali del brano.

Se nella mia canzone volessi registrare anche la voce?

Non è un problema! Se non siete molto lontani dalla sede dello studio Em Dabliu Em (Incisa Valdarno – Firenze) potrete registrare la voce, o più voci, da noi in studio con strumentazioni, microfoni e ambienti di qualità con un piccolo costo in più (chiedi preventivo ad: arrangiamenti@emanuelechirco.it). Se non avete la possibilità di registrare in studio da noi ma desiderate inserire la voce nei brani che stiamo arrangiando, il consiglio è quello di registrare le voci, con riferimento all’arrangiamento nuovo del brano che vi è stato già inviato, in uno studio professionale vicino a voi ed inviarci prima del missaggio le tracce delle voci in formato Audio Wave o Aiff 24 bit – 44.100 hz . In questo caso nel Mix e Mastering verranno incluse anche le tracce vocali e riceverete il brano completo sia nella versione cantata sia nella versione solo base senza costi aggiuntivi.

Se nel brano volessi far registrare i miei musicisti?

Anche in questo caso non vi è alcun problema, vale quanto descritto al punto sopra per la voce, con l'unica differenza che i musicisti registreranno le partiture dell'arrangiamento del nostro arrangiatore, che saranno inviate in formato pdf al vostro indirizzo e-mail. (Sicuramente potremo comunicare con i vostri musicisti riguardo scelte musicali, timbriche e la lettura delle partiture prima delle incisioni). Quindi se il musicista non registrerà nel nostro studio non ci sarà alcun costo aggiuntivo.

Se il mio brano non fosse ancora tutelato dalla Siae e lo volessi depositare?

Noi possiamo scrivere lo spartito musicale necessario alla iscrizione alla Siae per la tutela del brano con un piccolo costo aggiuntivo (chiedi preventivo ad: arrangiamenti@emanuelechirco.it). Lo spartito conterrà la linea melodia e il testo manoscritto, in opzione anche gli accordi e il testo cantato. Lo riceverete in formato pdf al vostro indirizzo e-mail in modo puntuale rispetto ai tempi concordati.

Se io non fossi ancora iscritto alla Siae?

Per poter usufruire della tutela dei vostri brani da parte della Siae, e quindi beneficiare dei diritti d'autore, dovrete prima essere iscritti. Per far ciò noi vi daremo tutte le informazioni e la consulenza necessaria gratuitamente (questo servizio è riservato solo ai nostri clienti).

Se non mi piacesse l'arrangiamento?

Se, dopo le fasi di lavoro previste dall'arrangiatore secondo quanto sopra descritto, la realizzazione non dovesse soddisfarvi sarete liberi di non saldare l'importo. Resta dato il primo acconto che non sarà rimborsato ma andrà a fronte del lavoro svolto dall'arrangiatore fino a quel momento. Naturalmente non riceverete il brano con il nuovo arrangiamento né tanto meno alcun materiale da noi creato, prodotto o registrato fino a quel momento. **(Questo caso in oltre vent'anni di attività non è mai successo).**

Se, dopo l'arrangiamento, volessi fare il missaggio e il mastering con un altro fonico in un altro studio?

Potrete benissimo scegliere di realizzare il vostro missaggio e/o mastering in un altro studio ma in questo modo non sfruttereste la convenienza della nostra proposta che si presenta come un "pacchetto" completo in cui il mix e il mastering sono già inclusi. **Il costo del lavoro resta sempre lo stesso.** In questo caso vi forniremo le parti staccate (tracce singole) nei formati Audio Wave 24 bit - 44.100 Hz, Aiff, OMF o nei formati che preferite. **Il lavoro di export delle tracce in file audio separati** ha un costo a parte: chiedi preventivo ad arrangiamenti@emanuelechirco.it

Se alla fine del lavoro desiderassi avere tutte le tracce separate delle registrazioni dei brani?

Come al punto precedente, esporteremo tutte le tracce registrate in modo separato e ve le invieremo nei formati richiesti. Il lavoro di export ed invio delle parti staccate dell'arrangiamento ha un costo in più, chiedi preventivo ad: arrangiamenti@emanuelechirco.it

Per dare inizio alla nostra collaborazione segui i 3 punti:

- 1 - Prendi visione per accettazione del presente documento (Modello 1) scaricabile in fondo alla pagina
- 2 – Chiama il 339.6349967 oppure scrivi ad arrangiamenti@emanuelechirco.it e chiedi il preventivo a te riservato
- 3 - Riceverai il preventivo/contratto che, a tua volta, ci rinvierai compilato e firmato e **da lì avrà inizio la nostra collaborazione... ..**

Per informazioni e chiarimenti puoi chiamare il 339.6349967 dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 18.30, dal lunedì al venerdì. In fondo alla pagina sono riportati anche gli indirizzi delle nostre sedi.

Em Dabliu Em
Arrangiamenti e Sviluppo della Musica e delle Arti
Productions, Distribution and Musical Marketing
Sede operativa in Via Costerella 8/C 50063 Figline e Incisa Valdarno (Firenze)
Sede Legale in Via F.sco Struppa n°62 91025 Marsala (TP)
P. IVA.: 02188720813

Em Dabliu Em di Emanuele Chirco

Sede Operativa in Via Costerella 8/C 50063 Figline e Incisa Valdarno (Firenze) Sede Legale in Via F.sco Struppa n°62 91025 Marsala (TP)
P. IVA.: 02188720813 - C. F.: CHR MNL 76M07 E974G - mobile: 339 6349967
www.emanuelechirco.it e-mail: arrangiamenti@emanuelechirco.it

The logo for Em Dabliu Em features a stylized, golden arch or bridge shape above the text "Em Dabliu Em". The text is in a serif font, with "Em" and "Em" in a larger size than "Dabliu".